

Ua Matou Vivi'i ia te Oe le Tama

Ma le mamalu

♩ = 88-108

1. Ua ma - to - u vi - vi'i ia te oe le Ta -
 2. Ua a - va - no - a mai fai - to - to'a i lu -
 3. E mau a - i ta - tou i le nu'u o i lu -

mā,
gā,
gā,

ma pe - pe - se ma - li - e i
mo i ta - tou u - ma la - va o
u - a ma - ta - go - fi - e 'e

u - pu - ao - gā;
ē fi - li - gā;
si - li na - 'uā;

Ua si - li ma -
ia ta - to - u to - 'a -
E ta - u - fa - i - vi -

nu - ia ua tu'u - i - na mai; ma -
'a - ga i me - a ua fai; ia
vi - 'i ta - tou ia ie - su; ia

nu - ia ua tu'u - i - na mai; ma -
'a - ga i me - a ua fai; ia
vi - 'i ta - tou ia ie - su; ia

Treble clef, B-flat key signature, common time. Bass clef, B-flat key signature, common time.

'eu lou a - lo - fa ma - tou te o -
 ta - tou pe - pe - se ma u - i to - nu -
 vi - 'ia pea i - a pe 'a toe tu -

la *ai.*
 ai.
 tū.

A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! O le

pe - se le - nei! Ia 'o - li - 'o - li ta - tou

u - ma i le ga - lu - e - ga nei.

Upu: Julia H. Johnston, 1849–1919
 Fati: H. R. Palmer, 1834–1907

Mata'upu Fa'avae ma Feagaiga 136:28
 Salamo 9:1–2